

Консультация для воспитателей

«Квест-игра как средство развития социально-коммуникативных качеств дошкольника»



Квест – это приключенческая игра, которая является для ребёнка наиболее привлекательной, своими возможностями, саморазвитием и самопроявлением, естественной формой и средством познания мира. В играх-квестах есть увлекательный сюжет, основанный на поиске чего-то, когда на пути игроков возникают неизбежные проблемы, без разрешения которых невозможно достичь привлекательной цели и получить награду. При участии в таких приключениях происходит формирование целевых ориентиров, что так важно для успешной готовности дошкольников к обучению в школе. Квесты могут проходить как в закрытом пространстве (группа, помещение детского сада, так и на улице, на природе (участок детского сада, город, парк и т. д., охватывая все окружающее пространство.

В зависимости от сюжета и пространства реализации игры, квесты можно разделить на три группы:

- **Линейные.** Квест представляет собой движение по цепочке – выполнив одно задание, игроки получают следующее. Игра развивается таким образом до тех пор, пока не будет пройден весь маршрут.
- **Штурмовые.** Участники получают задание и перечень мест с подсказками, самостоятельно выбирая способы решения поставленных задач.
- **Кольцевые.** Линейный квест заключенный в круг, то есть игра начинается и заканчивается в одной и той же точке.

Педагог организует проблемную ситуацию, мотивируя воспитанников на предстоящую деятельность. На этом этапе происходит разделение воспитанников на подгруппы различными способами, обсуждаются правила прохождения самого квеста, предлагаются карты с указанием порядка и направления прохождения этапов квеста.

Все участники игры выполняют предложенные задания (поисковые, творческие, логические, и др., продвигаясь дальше. Проходя каждый этап, дети получают части

картинок, предметы, подсказки и т. д. Это помогает им дальше выполнять следующее задание, подводя их к финишу. При выполнении заданий команды получают бонусы или штрафные очки, что оговаривается в начале.

В ходе КВЕСТА у детей происходит развитие по всем образовательным областям и реализуются разные виды деятельности:

- Двигательная
- Изобразительная
- Игровая
- Коммуникативная
- Познавательно-исследовательская
- Музыкальная
- Восприятие художественной литературы и фольклора.

Организация деятельности детей через проведение квест-игры имеет ряд преимуществ, что позволяет решать цели и задачи:

- всестороннее развитие детей по различным направлениям (физическому, познавательному, социально-коммуникативному);
- создание положительного эмоционального настроения;
- развитие социально-коммуникативных качеств путем коллективного решения общих задач;
- обеспечение интеграции содержания разных образовательных областей.
- побуждение к познавательно-исследовательской деятельности путем решения проблемных ситуаций;
- действовать в команде, а не поодиночке;
- помощь и взаимовыручка;
- внимательность и смелость.

Выбор сюжета квеста может диктоваться календарной или проектной тематикой, а также решением конкретной педагогической проблемы. Персонажи и их количество определяются не только сюжетной линией, но и необходимостью перемещения детей несколькими группами одновременно.

План подготовки игры-квест включает в себя следующие обязательные пункты:

- написание сценария, содержащего информацию познавательного характера;
- подготовка «продукта» для поиска (карт, кладов, грамот, подсказок и т.д.);
- разработка маршрута передвижений: во-первых, он должен быть непривычным, но безопасным для детей, во-вторых, для повышения интереса детей, способы передвижений могут быть различными, в-третьих, их должно быть достаточное количество с посещением малоизученных «уголков»;
- при методической разработке заданий необходимо опираться не только на уже имеющиеся знания, умения и навыки детей, но и на зону ближайшего развития ребенка.

Художественное оформление «остановок» по маршруту поиска должно соответствовать тематике и содержать в себе подсказку-направление для продолжения пути.

Основа успеха проведения любого квеста зависит от выбранной темы, насколько актуальной и интересной будет она для 5-7 летних детей. Обладая даже небольшими знаниями по этой теме, и получив определенную свободу мышления и действий, при минимальном вмешательстве взрослого, дети смогут самостоятельно добиться нужного результата. Роль педагога в данном случае сводится к ненавязчивому направлению детских рассуждений в нужное русло, а не к прямой подсказке! Таким образом, квест-игра стимулирует педагогов к переходу от авторитарного стиля работы со старшими дошкольниками к партнерским взаимоотношениям.

Во время проведения игры-квеста, получив большой эмоциональный заряд, дети становятся более раскрепощенными в общении, повышают познавательно-речевую активность, учатся в месте решать задачи, что приводит к сплочению детского коллектива.

В детском саду квесты можно проводить в разных возрастных группах, начиная с младшей. Но чаще всего в старших группах, где у детей уже имеются навыки и определенный запас знаний и умений. Квест-игры одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребёнка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией.